

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №8

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО

общественных дисциплин

Протокол №1 от 28.08.2020 г.

Председатель МО  Шихова Т.М

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель МС

 Черданцева Т.В.

Протокол № 1 от 28.08 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора МБОУ СОШ №8

 Т.В.Черданцева

Приказ № 101 от 31.08 2020 г.



# Рабочая программа

Предмет Русский язык

Класс 8б

Учебный год 2020 – 2021

Учитель: Шихова Тамара Михайловна

г. Новочеркасск 2020 г.

## Пояснительная записка

### к программе по русскому языку для 8 класса на 2020– 2021 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому языку в соответствии с ФГОС ООО, 5- 9 классы. Автор – составитель Т.А. Ладыженская. Москва. «Просвещение», 2016 г.

Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебного плана рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю) и ориентированы на учебник ФГОС. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.

С. Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко М., «Просвещение», 2019 год.

Данная рабочая программа обеспечивает изучение основных разделов: «Повторение изученного», «Синтаксис и пунктуация», «Повторение изученного в 8 классе».

Курс русского языка в 8 классе направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно - ориентированного, когнитивно – коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально – этических норм, принятых в обществе;
- **овладение** системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса сводятся к следующему:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

В соответствии с годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий программа будет реализована за 101 час

**I** четверть - 26 часов;

**II** четверть – 21 час;

**III** четверть – 30 часов;

**IV** четверть – 24 часа.

Контрольных работ – 5;

сочинений - 5 ;

изложений – 4;

тестов – 4;

### **Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 8 классе на 2020 – 2021 уч. год**

**Личностным** результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- знание истории языка, культуры своего народа, края, основ культурного наследия народов России и человечества, потребность сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание своей этнической принадлежности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; ответственное отношение к учению, коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития русского языка.

**Метапредметным** результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять её;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

#### **Познавательные УУД:**

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами.

#### **Коммуникативные УУД:**

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- сотрудничать с учителями и сверстниками, работать индивидуально, в группах;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

**Предметным** результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- представление **об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения**, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание **места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом**;
- усвоение **основ научных знаний о родном языке**; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- **освоение базовых понятий лингвистики; лингвистика и её основные разделы:** словосочетание и предложение, простое и сложное предложение, главные и второстепенные члены предложения, грамматическая основа предложения; средства связи предложений в тексте; смысловые типы текстов, их отличительные особенности; стили литературного языка; нормы русского литературного языка; причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, междометие, служебные части речи, их морфологические особенности, правописание, употребление в устной и письменной речи;
- овладение основными **стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка** (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ **основных единиц языка, грамматических категорий языка**, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных **видов анализа слова** (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- **понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике**;
- осознание **эстетической функции родного языка**, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные, метапредметные, предметные подходы к изучению предмета в совокупности позволяют осуществить более глубокое и детальное изучение курса русского языка в 8 классе.

Ценностные ориентиры позволяют воспитывать чувство патриотизма, уважения к родному языку, способность хранить и приумножать богатства своего родного языка, традиции русского народа, бороться за чистоту русского языка.

## Содержание программного материала по русскому языку в 8 классе на 2020 – 2021 учебный год

| № п/п | Название раздела, курса                          | Количество во часов | Формы организации учебной деятельности | Виды учебной деятельности  |
|-------|--|---------------------|--|--|
| 1.    | <b>Функции русского языка в современном мире</b> | <b>1 час</b>        | Фронтальная, Индивидуальная            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляют опорный конспект для пересказа текста;</li> <li>• выполняют письменное дифференцированное задание;</li> <li>• аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире</li> </ul>   |
| 2.    | <b>Повторение изученного</b>                     | <b>5 часов</b>      | Индивидуальная групповая, фронтальная  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют дифференцированные задания;</li> <li>• устный рассказ по таблице;</li> <li>• осуществляют работу по развитию речи;</li> <li>• работа с текстами разных стилей;</li> <li>• тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе орфограмм;</li> <li>• выполняют творческие задания в группах;</li> </ul> |

|    |                               |                 |   |   |
|----|-------------------------------|-----------------|---|---|
| 3. | <b>Синтаксис и пунктуация</b> | <b>79 часов</b> | Групповая, парная, индивидуальная фронтальная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознают простые предложения;</li> <li>• исследуют языковой материал;</li> <li>• определяют прямой и обратный порядок слов в предложении;</li> <li>• изучают теоретические сведения учебника;</li> <li>• наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложении;</li> <li>• активизируют знания о подлежащем и сказуемом, их роли в предложении;</li> <li>• анализируют фрагменты текстов художественной литературы;</li> <li>• готовят устное сообщение на заданную тему;</li> <li>• определяют составное именное, составное глагольное сказуемое;</li> <li>• составляют план текста и выделяют в нем микротемы;</li> <li>• развивают навык выразительного чтения</li> <li>• характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы;</li> <li>• опознают назывные предложения;</li> <li>• опознают определённо – личные предложения, неопределённо – личные предложения, безличные предложения;</li> <li>• анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций;</li> <li>• создают свои тексты – инструкции;</li> <li>• готовят устное выступление по картине;</li> <li>• определяют неполные предложения и опознают их типы</li> <li>• определяют, чем бывают осложнены предложения;</li> <li>• распознают однородные и неоднородные определения;</li> <li>• выделяют разделительные союзы в предложениях;</li> <li>• находят в текстах обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены предложения;</li> <li>• проводят письменный синтаксический разбор предложений;</li> <li>• определяют и формулируют основную мысль текста</li> </ul> |
|----|-------------------------------|-----------------|---|---|

|           |   |                 |                                       |  |
|-----------|---|-----------------|---------------------------------------|--|
|           |   |                 |                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознают основные функции обращения;</li> <li>• составляют предложения с обращениями;</li> <li>• опознают распространенные обращения;</li> <li>• составляют письма и моделируют разговор по телефону;</li> <li>• составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы;</li> <li>• списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений;</li> <li>• определяют понятие чужой речи, анализируют языковой материал;</li> <li>• определяют диалог, перерабатывают текст в рассказ с диалогом;</li> <li>• находят цитаты и определяют роль цитат в тексте;</li> </ul> |
| <b>4.</b> | <b>Повторение изученного в 8 классе</b> | <b>16 часов</b> | Индивидуальная групповая, фронтальная | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики;</li> <li>• обобщают знания о роли пунктуации в речи;</li> <li>• обобщают содержание понятия «культура речи»;</li> <li>• редактируют построение сложноподчиненных предложений;</li> <li>• формулируют вывод о связи синтаксиса и пунктуации</li> </ul>   |

#### Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 8 классе 2020 – 2021 учебный год

| № п/п | Тема урока   | Количество часов | Дата           |          |
|-------|--|------------------|----------------|----------|
|       |  |                  | Предполагаемая | По факту |
|       | <b>I четверть – 26 часов</b>                             |                  |                |          |
| 1.    | <b>Функции русского языка в современном мире (1 час)</b> | 1                | 02.09          |          |
|       | <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (5 часов)</b>                   |                  |                |          |
| 2.    | Фонетика и графика. Орфография                           | 1                | 02.09          |          |



|     |  |   |       |  |
|-----|--|---|-------|--|
| 3.  | Морфемика и словообразование   | 1 | 04.09 |  |
| 4.  | Лексикология и фразеология   | 1 | 09.09 |  |
| 5.  | <b>Диагностическая контрольная работа</b>                                      | 1 | 09.09 |  |
| 6.  | Морфология и синтаксис   | 1 | 11.09 |  |
| 7.  | Строение текста. Стили речи  | 1 | 16.09 |  |
|     | <b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ ( 79 часов)</b>                                      |   |       |  |
|     | <b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>   |   |       |  |
| 8.  | Строение словосочетаний  | 1 | 16.09 |  |
| 9.  | Виды связи в словосочетании  | 1 | 18.09 |  |
| 10. | Грамматическое значение словосочетаний<br><b>Контрольный словарный диктант</b> | 1 | 23.09 |  |
|     | <b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>   |   |       |  |
| 11. | Строение и грамматическое значение предложений                                 | 1 | 23.09 |  |
| 12. | Интонация предложения  | 1 | 25.09 |  |
| 13. | Характеристика человека  | 1 | 30.09 |  |
|     | <b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>   |   |       |  |
| 14. | Порядок слов в предложении   | 1 | 30.09 |  |
| 15. | Логическое ударение  | 1 | 02.10 |  |
| 16. | Подробный пересказ   | 1 | 07.10 |  |
| 17. | <b>Сочинение</b> по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»              | 1 | 07.10 |  |
| 18. | Грамматическая (предикативная) основа предложения                              | 1 | 09.10 |  |
| 19. | <b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>  | 1 | 14.10 |  |

|     |   |   |       |  |
|-----|---|---|-------|--|
|     | Главные члены предложения. Подлежащее                                   |   |       |  |
| 20. | Простое глагольное сказуемое  | 1 | 14.10 |  |
| 21. | Типы составных сказуемых  | 1 | 16.10 |  |
| 22. | Составное глагольное сказуемое  | 1 | 21.10 |  |
| 23. | <b>Изложение «Уроки жизни»</b>  | 1 | 21.10 |  |
| 24. | Выполнение тестовых заданий по теме «Синтаксис» Тест № 1                | 1 | 23.10 |  |
| 25. | Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части сказуемого | 1 | 28.10 |  |
| 26. | <b>Сочинение</b> по картине Б. Щербакова «Русь подмосковная»            | 1 | 28.10 |  |
| 27. | Тире между подлежащим и сказуемым                                       | 1 | 30.10 |  |
|     | <b>II четверть - 21 час</b>   |   |       |  |
| 28. | Повторение по теме «Главные члены предложения»                          | 1 | 11.11 |  |
| 29. | <b>Контрольная работа</b> по теме «Главные члены предложения»           | 1 | 11.11 |  |
|     | <b>ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>                                 |   |       |  |
| 30. | Дополнение  | 1 | 13.11 |  |
| 31. | Дополнения прямые и косвенные   | 1 | 18.11 |  |
| 32. | Определение   | 1 | 18.11 |  |
| 33. | Согласованные и несогласованные определения                             | 1 | 20.11 |  |
| 34. | Приложение  | 1 | 25.11 |  |
| 35. | Знаки препинания при приложении   | 1 | 25.11 |  |
| 36. | <b>Изложение «Мещерский край»</b>                                       | 1 | 27.11 |  |

|     |  |   |       |  |
|-----|--|---|-------|--|
| 37. | Основные виды обстоятельств  | 1 | 02.12 |  |
| 38. | Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами                              | 1 | 02.12 |  |
| 39. | Ораторская (публичная) речь  | 1 | 04.12 |  |
| 40. | Повторение пройденного материала по теме «Второстепенные члены предложения»      | 1 | 09.12 |  |
| 41. | Выполнение тестовых заданий по теме «Второстепенные члены предложения». Тест № 2 | 1 | 09.12 |  |
|     | <b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>   |   |       |  |
| 42. | Предложения определенно - личные   | 1 | 11.12 |  |
| 43. | Предложения неопределенно - личные   | 1 | 16.12 |  |
| 44. | <b>Промежуточная контрольная работа</b>  | 1 | 16.12 |  |
| 45. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Трудные написания слов           | 1 | 18.12 |  |
| 46. | Безличные предложения  | 1 | 23.12 |  |
|     | <b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ГЛАВНЫМ ЧЛЕНОМ - ПОДЛЕЖАЩИМ</b>                   |   |       |  |
| 47. | Назывные предложения   | 1 | 23.12 |  |
|     | <b>НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>  |   |       |  |
| 48. | Понятие о неполных предложениях  | 1 | 25.12 |  |
|     | <b>III четверть - 30 часов</b>   |   |       |  |
| 49. | Постановка знаков препинания в неполных предложениях                             | 1 | 13.01 |  |
|     | <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ</b>   |   |       |  |
| 50. | Понятие об однородных членах предложения   | 1 | 13.01 |  |

|     |   |   |       |  |  |
|-----|---|---|-------|--|--|
| 51. | Однородные и неоднородные определения   | 1 | 15.01 |  |  |
| 52. | <b>Изложение</b> текста со сравнительной характеристикой  | 1 | 20.01 |  |  |
| 53. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них                                  | 1 | 20.01 |  |  |
| 54. | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них<br><b>Контрольный словарный диктант</b> | 1 | 22.01 |  |  |
| 55. | Повторение по теме «Предложения с однородными членами»  | 1 | 27.01 |  |  |
| 56. | Синтаксический разбор предложения с однородными членами   | 1 | 27.01 |  |  |
| 57. | <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ</b>  |   |       |  |  |
|     | Знаки препинания при обособлении  | 1 | 29.01 |  |  |
| 58. | Обособленные определения  | 1 | 03.02 |  |  |
| 59. | Обособленные приложения   | 1 | 03.02 |  |  |
| 60. | Обособленные обстоятельства   | 1 | 05.02 |  |  |
| 61. | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами   | 1 | 10.02 |  |  |
| 62. | Выполнение тестовых заданий по теме «Простое осложненное предложение». Тест № 3                           | 1 | 10.02 |  |  |
|     | <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С УТОЧНЯЮЩИМИ ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ</b>  |   |       |  |  |
| 63. | Обособление уточняющих членов предложения   | 1 | 12.02 |  |  |
| 64. | Знаки разделения и выделения  | 1 | 17.02 |  |  |
| 65. | Повторение по теме «Предложения с уточняющими и обособленными членами предложения»                        | 1 | 17.02 |  |  |
| 66. | Выполнение тестовых заданий по теме «Обособленные члены предложения» Тест № 4                             | 1 | 19.02 |  |  |
| 67. | <b>Контрольная работа по теме «Простое осложненное предложение»</b>                                       | 1 | 24.02 |  |  |
| 68. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Правила переноса слов                                     | 1 | 24.02 |  |  |

|     |   |   |       |  |
|-----|---|---|-------|--|
| 69. | <b>Сочинение по картине К.Юона «Мартовское солнце»</b>  | 1 | 26.02 |  |
| 70. | <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ</b><br>Обращение и знаки препинания при нем | 1 | 03.03 |  |
| 71. | Роль обращений в предложении и художественном тексте  | 1 | 03.03 |  |
| 72. | Вводные слова. Типы вводных слов  | 1 | 05.03 |  |
| 73. | Вводные предложения   | 1 | 10.03 |  |
| 74. | Знаки препинания при вводных словах и предложениях  | 1 | 10.03 |  |
| 75. | Рассуждение на дискуссионную тему   | 1 | 12.03 |  |
| 76. | <b>Сочинение по картине М. Добужинского «Город в николаевское время»</b>                                  | 1 | 17.03 |  |
| 77. | Вставные конструкции. <b>Контрольный словарный диктант</b>  | 1 | 17.03 |  |
| 78. | Вставные конструкции в художественном тексте  | 1 | 19.03 |  |
|     | <b>IV четверть - 24 часа</b>  |   |       |  |
| 79. | <b>Проект «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»</b>                        | 1 | 31.03 |  |
| 80. | Междометия и звукоподражательные слова  | 1 | 31.03 |  |
| 81. | Основные приемы сжатия текста   | 1 | 02.04 |  |
| 82. | <b>Сжатое изложение</b>   | 1 | 07.04 |  |
|     | <b>СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ</b>   |   |       |  |
| 83. | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них  | 1 | 07.04 |  |
| 84. | Предложения с косвенной речью   | 1 | 09.04 |  |
| 85. | Замена прямой речи косвенной  | 1 | 14.04 |  |

|  |  |   |       |  |
|--|--|---|-------|--|
| 86.  | Цитаты и знаки препинания при них  | 1 | 14.04 |  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (16 часов)</b> |  |   |       |  |
| 87.  | Словосочетание<br><b>Контрольный словарный диктант</b>   | 1 | 16.04 |  |
| 88.  | Простое предложение. Двусоставное предложение  | 1 | 21.04 |  |
| 89.  | <b>Сочинение</b> – рассуждение «Мои старинные фотографии»  | 1 | 21.04 |  |
| 90.  | Односоставные предложения  | 1 | 23.04 |  |
| 91.  | Односоставные предложения в художественном тексте  | 1 | 28.04 |  |
| 92.  | Предложения с однородными членами  | 1 | 28.04 |  |
| 93.  | Предложения с однородными членами и обобщающими словами при них                                    | 1 | 30.04 |  |
| 94.  | Пунктуация в предложениях с однородными членами  | 1 | 05.05 |  |
| 95.  | Пунктуация в предложениях с обобщающими словами  | 1 | 05.05 |  |
| 96.  | Прямая и косвенная речь  | 1 | 07.05 |  |
| 97.  | <b>Итоговая контрольная работа</b>   | 1 | 12.05 |  |
| 98.  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Знаки препинания в простом осложненном предложении | 1 | 12.05 |  |
| 99.  | Знаки препинания при диалоге   | 1 | 14.05 |  |
| 100.   | Простое осложненное предложение  | 1 | 19.05 |  |
| 101.   | Синтаксический разбор предложений  | 1 | 19.05 |  |
| 102.   | Тропы и стилистические фигуры речи   | 1 | 21.05 |  |

## Литература

### Для учителя:

1. Примерная программа по русскому языку в соответствии с ФГОС ООО, 5- 9 классы. Автор – составитель Т.А. Ладыженская. Москва. «Просвещение», 2016 г.
2. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций  
С. Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко М., «Просвещение», 2019 год.
3. Г.В. Цветкова. **Поурочное планирование. Русский язык. 8 класс. Технологические карты уроков.** Волгоград, издательство «Учитель», 2015 г.
4. Методические журналы для учителя: «Русский язык в школе», приложение к журналу «Русский язык в школе и дома». Периодические издания.

### Для учащихся:

- Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций  
С. Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко М., «Просвещение», 2019 год.

## Критерии оценивания знаний обучающихся по русскому языку

### Оценка контрольных диктантов

- «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки или 1 негрубой пунктуационной ошибки.
- «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
- «3» выставляется за работу, в которой допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

«2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

### Оценка грамматического задания в контрольном диктанте

| «5»                             | «4»                                      | «3»   | «2»                                 |
|---------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| Выполнено правильно все задание | Выполнено правильно не менее 2/3 задания | Выполнено правильно не менее половины задания | Не выполнено более половины задания |

### Оценка сочинений и изложений

Проверяются следующие навыки учащихся:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: **первая** ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), **вторая** – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знание учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

I. **Содержание сочинения и изложения** оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения;

II. При оценке **речевого оформления сочинений и изложений** учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;



- число языковых ошибок и стилистических недочётов.

**III. Орфографическая и пунктуационная грамотность** оцениваются по числу допущенных учеником ошибок (нормативы для оценки контрольных диктантов)

**Содержание и речевое оформление** оценивается по следующим критериям:

**Отметка «5»** ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
  - фактические ошибки отсутствуют;
  - содержание излагается последовательно;
  - работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
  - достигнуто стилевое единство и выразительность текста
- Допускается** 1 недочёт в содержании, 1-2 речевых недочёта, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
  - содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
  - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
  - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
  - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью
- Допускается** не более 2 недочётов в содержании, не более 3 – 4 речевых недочётов, 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
  - работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
  - допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
  - беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление ;
  - стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна
- Допускаются** не более 4 недочётов в содержании, 5 речевых недочётов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2»** ставится, если:

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста  
**Допущено** 6 недочётов в содержании, до 7 речевых недочётов и до 7 грамматических ошибок.

## **Критерии оценки словарного диктанта**

**«5» - в работе отсутствуют орфографические ошибки**

**«4» - допущено 2 орфографические ошибки**

**«3» - допущено 3 – 4 ошибки**

**«2» - допущено 5 и более ошибок**

## **Оценка устных ответов учащихся по русскому языку**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Отметка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **Критерии оценивания тестовых заданий в 8 классе**

**Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом**

«5» - все задания выполнены верно;

«4» - в работе допущены 1 – 2 ошибки

«3» - в работе допущены 3 – 4 ошибки;

«2» - 5 и более заданий выполнено неверно

## График контрольных работ по русскому языку в 8 классе 2020- 2021 учебный год

| № п/п | Тема   | Сроки освоения | Примечание |
|-------|--|----------------|------------|
| 1.    | Диагностическая контрольная работа                           | 09.09          |            |
| 2.    | Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»       | 11.11          |            |
| 3.    | Промежуточная контрольная работа                             | 16.12          |            |
| 4.    | Контрольная работа по теме «Простое осложненное предложение» | 24.02          |            |
| 5.    | Итоговая контрольная работа                                  | 12.05          |            |

### Диагностическая контрольная работа

8 класс

Дата проведения – 09.09.20.

Цель: проверить остаточные знания учащихся по материалу, изученному в 7 классе.

Диктант.

Я вышел из дома ночью, потому что предполагал добраться до утинового озера к рассвету. Шел по пыльной дороге, спускаясь в неглубокие овраги, поднимался на пригорки, пересекая редкие сосновые борки с застоявшимся в них запахом смолы и земляники, снова выходил к полю.

Никто не обгонял меня, и я ни с кем не встретился. Вдоль дороги тянулась рожь. Она созревала уже и стояла неподвижно, чуть – чуть светлея в темноте. Скоро дорога ушла влево, и я ступил на твердую тропинку, извивающуюся вдоль берега небольшой , глубокой речонки. Плывущие по ней бревна изредка сталкивались друг с другом, и тогда раздавался слабый звук, будто кто – то стучал топором по дереву.

На другой стороне реки яркой точкой горел костер, и узкая прерывистая полоска света тянулась от него далеко по воде.

Я прибавил шаг, миновал осиновый подлесок и в небольшой ложбинке, окруженной со всех сторон густым лесом, увидел костер. Возле него, подперев рукой голову, пристроился человек. Он что – то негромко напевал.

(По Ю. Казакову.)

(151 слово)

### **Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»**

**8 класс**

Дата проведения – 11.11.20.

Цель: проверка знаний учащихся по теме «Главные члены предложения»

Диктант.

Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало и улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. Все было полно живой радости: звук и блеск солнца, ветер и соленый аромат воды, жаркий воздух и желтый песок. Узкая, длинная коса терялась где – то вдали, где знойная мгла покрывала землю. Багры, весла, корзины да бочки беспорядочно валялись на косе. В этот день даже чайки истомлены зноем. Они сидят рядами на песке или же лениво качаются на волнах. Когда солнце начало опускаться в море, неугомонные волны то играли весело и шумно, то мечтательно и ласково плескались о берег. Сквозь их шум на берег долетали не то вздохи, не то тихие, ласково зовущие крики. Солнце садилось, и на желтом горячем песке лежал розовый отблеск его лучей. И жалкие кусты ив, и перламутровые облака, и волны, взбегавшие на берег, - все готовилось к ночному покою. Одинокий огонь костра то ярко вспыхивал, то

угасал. Ночные тени ложились не только на море, но и на берег. Вокруг было только безмерное, торжественное море и синее, усеянное звездами небо.

(По М. Горькому.)

(165 слов)

**Задание: 1. 1 – й вариант:** выписать из текста диктанта словосочетания со способом связи **согласование**. Указать в словосочетаниях главное слово.

**2 – й вариант:** выписать из текста диктанта словосочетания со способом связи **примыкание**. Указать в словосочетаниях главное слово.

**2. Выполнить синтаксический разбор предложения:** *Под легким дуновением ветра море вздрагивало и улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок.*

**Промежуточная контрольная работа**

**8 класс**

Дата проведения – 16.12.20.

Цель: проверить знания учащихся по материалу, изученному в течение I полугодия.

Диктант.

Вечерняя заря догорала, и сумерки, все больше сгущаясь, опускались на землю. Надо было скорее добраться до опушки леса и отыскать дорогу к дому. В течение получаса бродил я по лесу и наконец – то добрался до опушки, однако знакомой мне тропинки не обнаружил.

Между тем серо – белые клочья тумана , расширяясь и цепляясь за кусты, медленно расползались по земле. Впадинки, заполненные водой, кучи сваленного хвороста, попадавшиеся то тут, то там, стол дерева, лежащий поперек неширокого ручья, - все мешало мне продвигаться вперед. Вскоре не стало видно ничего: ни тропинки, ни зарослей.

Внезапно из – за туч выглянул серебряный серп месяца и , по – хозяйски устроившись на небе, осветил всю окрестность . Стали различаться отдаленные предметы: поле с еще не скошенной пшеницей, чащоба справа, небольшая речонка слева. Вскоре все небо прояснилось. Яркие звездочки – фонарики словно направляли свои лучики на землю. Скоро я добрался до дома.

(135 слов)

### **Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»**

**8 класс**

Дата проведения: 24.02.21

Цель: проверка знаний учащихся по теме «Односоставное предложение».

Диктант.

Пустыня. Самолет приземлился на ровную, горячую, как сковорода, глиняную площадку. Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.

Знакомая с детства по картинкам и книжкам пустыня теперь держала меня в своих совсем не ласковых объятиях.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот вот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы впечатления первого дня.

Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие. Пустыня не так уж безжизненна. Прохладная ночь пустыни полна звуков. Легкий топот – это стадо джейранов, спугнутое волком. А это шакалы не поладили возле павшего верблюда. В песке зашевелились. Это юркие ящерицы прячутся. Как сверчок за печкой, стрекочет в ночи какой – то родственник кузнечика, пискнула птица...

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она и к песку, и к жаре, и к безводью.

(По В. Пескову)

(145 слов)

**Задание: 1.** Подчеркнуть основы предложений.

2. Указать типы односоставных предложений.

3. Сделать синтаксический разбор и схемы предложений:

Вариант I: *Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.*

Вариант II: *Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие.*

**Итоговая контрольная работа**

**8 класс**

Дата проведения – 12. 05.21

Цель: проверка знаний, умений и навыков учащихся, полученных за 8 класс.

Диктант.

Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. На самом деле их не так уж много. Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.

И расположение звезд в созвездиях, и расстояние их друг от друга кажутся неизменными. Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на



небосводе. Двигутся они так далеко от нас, что мы не замечаем этого движения. По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки лет.

(138 слов)

(По М. Гумилевской.)

