




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №8

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей нач. классов
Протокол №1 от 28. 08. 2020 г.
Председатель МО
 Е. А. Чернышова

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС
 Т.В. Черданцева
Протокол №1 от 28. 08. 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора МБОУ СОШ №8
 Т.В. Черданцева
Приказ №124 от 31. 08 2020 г.



Рабочая программа

Предмет родной язык

Класс 2а

Учебный год 2020-2021

Учитель: Перетягина Наталья Ивановна

г. Новочеркасск
2020 г.

Пояснительная записка к программе по родному языку для 2 класса на 2020 – 2021 уч. год

Рабочая программа по родному языку для 2 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта начального образования, примерной программы «Русский родной язык» для 1-4 классов под общей редакцией О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой.

Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебного плана рассчитаны на 34 часа по 1 часу в неделю и ориентированы на учебник «Русский родной язык» О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой.

Курс русского родного языка во втором классе направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с целями преподавания предмета «Русский родной язык» будут реализованы следующие **задачи**:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

На изучение русского родного языка во 2 классе согласно Учебному плану МБОУ СОШ №8 на 2020 -2021 учебный год отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год в соответствии с календарным учебным графиком школы. На реализацию программы по русскому языку во 2 классе запланировано 34 часа (календарное тематическое планирование предмета составлено с учетом государственных праздничных дней, определенных Правительством РФ).

I четверть – 9 часов

II четверть – 7 часов

III четверть -10 часов

IV четверть – 8 часов

Планируемые результаты освоения программы по родному языку во 2а классе 2020 -2021 учебный год

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Обучающийся научится:

- понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа;

- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике;
- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдая нормы речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему

Раздел 2. Язык в действии

Обучающийся научится:

- правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи);
- освоит смылоразличительную роль ударения;
- научится наблюдать за изменением места ударения в поэтическом тексте, работать со словарем ударений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- слушать и читать фрагменты стихотворений и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением;
- определять разные способы толкования значения слов. Наблюдать за сочетаемостью слов;
- совершенствовать орфографические навыки.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Обучающийся научится:

- использовать различные приемы общения - убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др.;

- пользоваться устойчивыми этикетными выражениями в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*;
- отвечать, используя устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различать виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать связь предложений в тексте, овладеть средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор;
- создавать тексты-повествования: заметки о посещении музеев; повествовать об участии в народных праздниках;
- создавать текст: развернутое толкование значения слова.

Содержание программного материала по родному языку во 2 классе на 2020 – 2021 учебный год

| № п/п | Название раздела курса | Количество часов | Формы организации учебной деятельности | Виды учебной деятельности |
|-------|-----------------------------------|------------------|--|---|
| 1. | Русский язык: прошлое и настоящее | 14 | Индивидуальная, фронтально-коллективная. | Расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Получение сведений о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. |
| 2. | Язык в действии | 8 | Индивидуальная, фронтально-коллективная. | Наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Практическое |

| | | | | |
|----|-----------------------|----|---|---|
| | | | | <p>овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.</p> |
| 3. | Секреты речи и текста | 12 | Индивидуальная, фронтально-коллективная, групповая. | <p>Совершенствование четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширение практики применения правил речевого этикета.</p> <p>Работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности</p> |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ 2А КЛАСС 2020 – 2021 УЧ. ГОД

| № п/п | Тема урока | Количество во часов | Дата | |
|---|---|------------------------|----------------|----------|
| | | | Предполагаемая | По факту |
| 1 четверть – 9 часов. Русский язык: прошлое и настоящее - 14 ч | | | | |
| 1. | По одежке встречают... | 1 | 04.09 | |
| 2. | Одежда крестьян в картинах К.Е.Маковского и Ф.В.Сычкова. | 1 | 11.09 | |
| 3. | Ржаной хлебушко калачу дедушка. | 1 | 18.09 | |
| 4. | Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. | 1 | 25.09 | |
| 5. | Каша – кормилица наша. | 1 | 02.10 | |
| 6. | Виды каш на Руси. | 1 | 09.10 | |
| 7. | Из истории языка и культуры. Контрольное списывание №1. | 1 | 16.10 | |
| 8. | Работа над ошибками. Предметы русского быта | 1 | 23.10 | |
| 9. | Делу время, потехе час. | 1 | 30.10 | |
| 2 четверть – 7 часов | | | | |
| 10. | Многозначные слова. Дергунчик, ванька-встанька, вертушка. | 1 | 13.11 | |

| | | | | |
|--|--|---|-------|--|
| 11. | Как сравнение «прячется» в слово. | 1 | 20.11 | |
| 12. | В решете воду не удержишь. | 1 | 27.11 | |
| 13. | Как слово «сито» в других словах живет? | 1 | 04.12 | |
| 14. | Проект «Русский язык: прошлое и настоящее» | 1 | 11.12 | |
| Язык в действии – 8 часов | | | | |
| 15. | Помогает ли ударение различать слова? | 1 | 18.12 | |
| 16. | Смыслоразличительная роль ударения. | 1 | 25.12 | |
| 3 четверть – 10 часов | | | | |
| 17. | Наблюдение за изменением места ударения. | 1 | 15.01 | |
| 18. | Для чего нужны синонимы? | 1 | 22.01 | |
| 19. | Для чего нужны антонимы? | 1 | 29.01 | |
| 20. | Работа со словарем «Антонимы русского языка» | 1 | 05.02 | |
| 21. | Как появились фразеологизмы? | 1 | 12.02 | |
| 22. | Проект «Язык в действии». | 1 | 19.02 | |
| Секреты речи и текста -12 часов | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|-------|--|
| 23. | Учимся вести диалог. | 1 | 26.02 | |
| 24. | Составляем развернутое и краткое толкование лексического значения слова. | 1 | 05.03 | |
| 25. | Составление деформированного текста. | 1 | 12.03 | |
| 26. | Практическое овладение средствами связи. Местоименный повтор. | 1 | 19.03 | |
| 4 четверть – 8 часов | | | | |
| 27. | Практическое овладение средствами связи. Лексический повтор. | 1 | 02.04 | |
| 28. | Проект «Секреты речи и текста». | 1 | 09.04 | |
| 29. | Составление текста по картинкам. | 1 | 16.04 | |
| 30. | Как связать предложения друг с другом? | 1 | 23.04 | |
| 31. | Создаём текст-инструкцию «Как сделать ёлочную игрушку из ваты». | 1 | 30.04 | |
| 32. | Создаём текст-инструкцию «Как сделать гирлянды из соломы, клоуна из яйца». | 1 | 07.05 | |
| 33. | Создание текста-повествования. | 1 | 14.05 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| 34 | Проект «Секреты речи и текста». Обобщение знаний за год | 1 | 21.05 | |
|----|---|---|-------|--|

Литература

Для ученика. Учебник «Русский родной язык» для 2 класса под общей редакцией О. М.. Александровой, Л. А. Вербицкой. Издательство: Просвещение, 2020 г.

Для учителя. Учебник «Русский родной язык» для 2 класса под общей редакцией О. М.. Александровой, Л. А. Вербицкой. Издательство: Просвещение, 2020 г.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по родному языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

Оценивание письменных работ учащихся

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: словарных диктантов, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Объём диктанта и текста для списывания

| Класс | 1 четв. | 2 четв. | 3 четв. | 4 четв. |
|---------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 класс | - | - | - | 15 - 20 слов |
| 2 класс | 20 – 25 слов | 25 – 30 слов | 30 – 35 слов | 35 – 40 слов |
| 3 класс | 40 – 45 слов | 45 – 50 слов | 50 – 55 слов | 55 – 65 слов |
| 4 класс | 60 – 65 слов | 65 – 70 слов | 70 – 75 слов | 75 – 80 слов |

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

Объём словарных диктантов

| Класс | 1 полугодие | 2 полугодие |
|---------|-------------|-------------|
| 2 класс | 8 слов | 10 слов |
| 3 класс | 10 слов | 12 слов |
| 4 класс | 12 слов | 15 слов |

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

ТЕСТ Оценки:

- «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» - верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» - верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Объём изложений

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.

Примерный объём текстов:

| Класс | 1 четв. | 2 четв. | 3 четв. | 4 четв. |
|---------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| 2 класс | 35 – 45 слов | 40 – 50 слов | 45 – 55 слов | 50 – 60 слов |
| 3 класс | 55 – 65 слов | 60 – 70 слов | 65 – 75 слов | 70 – 80 слов |
| 4 класс | 75 – 85 слов | 80 – 90 слов | 85 – 95 слов | 90 – 100 слов |

Примечание:

На проведение изложения рекомендуется отводить не менее одного часа. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п. В качестве контрольных проводятся: два изложения в IV классе.

Объём сочинений

Примерный объём сочинений:

| Класс | Количество предложений | Количество слов |
|---------|------------------------|-----------------|
| 3 класс | 9 – 10 предложений | 50 – 60 слов |
| 4 класс | 11 – 12 предложений | 70 – 80 слов |

Примечание:

На проведение сочинения рекомендуется отводить не менее одного часа. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Оценка изложений и сочинений

При проверке творческих работ во II-III классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В IV классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления учитывается следующее:

| Оценка | Критерии оценки содержания и речевого оформления |
|--------|---|
| «5» | <ul style="list-style-type: none">• за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы;• отсутствие фактических ошибок;• богатство словаря;• правильное речевое оформление;• допускается не более 1 речевой неточности |
| «4» | <ul style="list-style-type: none">• правильно, достаточно полно передан авторский текст (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные фактические и речевые неточности;• допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста |
| «3» | <ul style="list-style-type: none">• в работе допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы;• в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений;• беден словарь, имеются речевые неточности;• допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста |

«2»

- работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема;
- допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь;
- в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста