

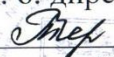


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №8

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей нач. классов
Протокол №1 от 28. 08. 2020 г.
Председатель МО
 Е. А. Чернышова

СОГЛАСОВАНО
Председатель МС
 Т. В. Черданцева
Протокол №1 от 28. 08. 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
И. о. директора МБОУ СОШ №8
 Т. В. Черданцева
Приказ № 124 от 31. 08 2020 г.



Рабочая программа

Предмет: литературное чтение на родном языке

Класс: 3а

Учебный год: 2020-2021

Учитель: Чернышова Елена Анатольевна

г. Новочеркасск
2020 г.

Пояснительная записка

к программе по литературному чтению на родном языке для 3 класса на 2020 – 2021 учебный год

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебного плана рассчитаны на 34 часа по 1 часу в неделю и ориентированы на хрестоматию для чтения в 1-4 классах (рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Ростовской области).

Литературное чтение на родном языке направлено на:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития, формирование представлений о национальной истории и культуре
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Цель данной программы: воспитание интереса к чтению и книге, формирование читателя, полноценно воспринимающего художественное произведение через познание лучших образцов искусства слова Дона и о Доне.

Основные задачи программы:

- знакомство учащихся с лучшими региональными образцами литературы, музыки, изобразительного искусства, способствующих формированию мировоззрения, этических и эстетических качеств личности и общей культуры;
- формирование представлений о многообразии жанров, стилей, тематики донской литературы, раскрытие связи авторской литературы с донским фольклором;
- создание условий для развития гуманной, творческой личности, ориентированной на ценности общечеловеческой культуры, на саморазвитие и нравственное поведение в обществе;
- воспитание любви к родному краю через изучение его истории, традиций и быта его народа, воспитание чувств милосердия, человечности, доброты, способности к сопереживанию;
- создание условия для понимания учащимися своеобразия характера, быта, обычаев, образа жизни, духовной культуры, нравственных принципов населения донского края;

- введение учащихся в пропедевтический курс литературоведческих понятий на основе содержания произведений регионального компонента;
- формирование умения вступать в диалог, рассказывать, импровизировать, решать различные творческие речевые задачи;
- расширение представления учащихся об особенностях лексики жителей Дона, нашедшей отражение в произведениях;
- обогащение представления младших школьников о творчестве авторов, отражающих образ жизни, нравственные принципы, духовную культуру донского казачества.

В соответствии с годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий, постановлением Правительства РФ о переносе выходных дней программа будет реализована за 34 часа.

- 1 четверть- 9 часов
- 2 четверть-7 часов
- 3 четверть- 10 часов
- 4 четверть- 8 часов

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном языке в 3а классе на 2020-2021 учебный год

Планируемые результаты освоения предмета

Обучающиеся научатся:

Личностным универсальным учебным действиям, обеспечивающим ценностно-смысловую ориентацию учащихся в окружающем мире:

- анализировать влияние современного человека на природу, приводить примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы родного края;
- объяснять правила поведения в различных ситуациях. Оценивать характер своего поведения в природе, поступки по отношению к природе других людей. Моделировать ситуации по сохранению природы родного края и ее защите;

Регулятивным универсальным учебным действиям, обеспечивающим организацию учащимся своей учебной деятельности:

- ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно);
- составлять план исследований и проектов по заданной теме и определять последовательность собственных действий;
- вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном;
- оценивать собственные знания и умения;
- доводить дело до конца;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательным универсальным учебным действиям, включающим общеучебные, логические действия постановки и решения проблем:

- находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов, в том числе с помощью компьютерных средств; использовать географическую карту Ростовской области как источник информации;
- проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время экскурсий; исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года;
- ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативным универсальным учебным действиям, обеспечивающим социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности:

- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; пересказывать и понимать тексты о природе, истории родного края. Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе

(селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации *Обучающийся научится:*

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации *Обучающийся научится:*

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. *Обучающийся получит возможность научиться:*
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные результаты

В результате изучения предмета обучающийся научится:

- узнавать народные традиции, обычаи и культурное наследие народов родного края;
- сравнивать произведения донских авторов с произведениями авторов русской и мировой литературы.
- обогащать жизненный опыт для решения практических задач с помощью наблюдения, сравнения, сбора материала культурно-исторического наследия родного края;
- выполнять изученные правила и нормы поведения на примере народных обычаев и культурных традиций своего народа;

- оценивать воздействие человека на природу края, выполнять правила поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворять познавательные интересы, в результате поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране и планете в целом;
- учиться самосовершенствоваться, в социализации в современном обществе.
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- овладеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,

**Содержание программного материала по литературному чтению на родном языке в 3а классе на 2020– 2021 уч.
год**

№ п\п	Название раздела курса	Колич ество часов	Формы организации учебной деятельности	Виды учебной деятельности
1.	Устное народное творчество. Народные исторические песни	8 ч	Индивидуальная, фронтальная, групповая, работа в парах, проектная деятельность.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.</p> <p>Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p> <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказа.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.</p> <p>Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним.</p> <p>Делить текст на части.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану, находить героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p>Называть основные черты характера героев.</p> <p>Характеризовать героев произведения.</p> <p>Сравнивать героев произведения, героев разных сказок.</p> <p>Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p>Придумывать свои сказочные истории.</p>

				<p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре.</p> <p>Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои результаты.</p>
2.	Природа Донского края	9 ч	Индивидуальная, фронтальная, групповая, работа в парах.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.</p> <p>Наблюдать за чередованием ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности</p> <p>Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Сочинять свои стихи, используя различные средства выразительности.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать свои стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои результаты.</p>
3.	Литература Дона и о Доне	17 ч	Индивидуальная, фронтальная, групповая, работа в парах.	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение.</p> <p>Различать лирическое и прозаическое произведения.</p> <p>Называть отличительные особенности стихотворного текста.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарем в учебнике или толковым словарем.</p> <p>Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).</p> <p>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p> <p>Знать особенности литературной сказки.</p>

				<p>Определять нравственный смысл литературной сказки.</p> <p>Сравнивать произведения живописи и произведения литературы.</p> <p>Давать характеристику героев литературной сказки.</p> <p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказ описание и рассказ – рассуждение.</p> <p>Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.</p> <p>Представлять героев басни.</p> <p>Характеризовать героев басни на основе их поступков.</p> <p>Инсценировать басню.</p> <p>Проверять себя самостоятельно и оценивать достижения.</p> <p>Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл</p>
--	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном языке
в 3а классе на 2020-2021 учебный год**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата предполаг.	Дата по факту
1 четверть- 9 часов				
Устное народное творчество. Народные исторические песни (8 ч)				
1	Устное народное творчество.	1	02.09	
2	Народные казачьи песни. «Ой, да разродимая моя сторона»	1	09.09	
3	«Ермак у Ивана Грозного»	1	16.09	
4	«Поехал казак на чужбину далеку»	1	23.09	
5	Загадки.	1	30.09	
6	Пословицы и поговорки.	1	07.10	
7	Народные сказки донского края. «Две козы»	1	14.10	
8	Сказка «Казак и лиса»	1	21.10	
Природа Донского края (9 ч)				
9	И. Ковалевский «Скворец», «Колокольчик»	1	28.10	
2 четверть- 7 часов				
10	И. Ковалевский «Утренний дождик», «Туман и солнце»	1	11.11	

11	Г. Колесникова «Прудовые санитары»	1	18.11	
12	Г. Колесникова «Судьба степного орла»	1	25.11	
13	Г. Колесникова «Зяблик», «Разноцветные воробьи», «Сохраним горицвет» и др.	1	02.12	
14	В. Дерябин «Умная цапля»	1	09.12	
15	В. Гнутов «Скворцы»	1	16.12	
16	Б. Агуренко «Трутни», «Капли»	1	23.12	
3 четверть- 10 часов				
17	Ю. Жданов «Подсолнух», «Болотце»	1	13.01	
Литература Дона и о Доне (17 ч)				
18	А.С. Пушкин «Дон»;	1	20.01	
19	К. Рылеев «Смерть Ермака»;	1	27.01	
20	М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня»	1	03.02	
21	А. Софронов «Бессмертник»	1	10.02	
22	А. Софронов «Бессмертник». Усовершенствование навыка выразительно чтения	1	17.02	
23	В. Моложавенко «Голубые родники (фрагменты)»	1	24.02	
24	В. Моложавенко «Донская Венеция»	1	03.03	
25	В. Моложавенко «Донская Венеция». Анализ произведения	1	10.03	
26	В. Моложавенко «Почему Дон Иванычем зовут»	1	17.03	
4 четверть – 8 часов				

27	В. Моложавенко «Имя станице нареченное»	1	31.03	
28	В. Моложавенко «О временах незапамятных»	1	07.04	
29	П. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты»	1	14.04	
30	П. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты». Анализ сказки.	1	21.04	
31	Ю. Харламов «Сказки бабы Груши».	1	28.04	
32	Ю. Харламов «Сказки бабы Груши». Ролевое чтение.	1	05.05	
33	В. Андрианов, А. Терещенко «Памятники Дона (фрагменты)» «Древний город Танаис»	1	12.05	
34	В. Андрианов, А. Терещенко «Памятники Дона (фрагменты)» «Азов» «Крепость «Лютик»	1	19.05	

Литература

Для учителя:

- Литература Дона хрестоматия для чтения в 1-4 классах, Ростов н/Д, ЗАО «Книга» ,200

Для ученика:

- Литература Дона хрестоматия для чтения в 1-4 классах, Ростов н/Д, ЗАО «Книга» ,2005

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по литературному чтению на родном языке

Чтение наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Объём для заучивания наизусть :

10-12 стихотворений по рекомендации учителя или по выбору ученика;

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз; • правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Оценка за чтение в классе должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.

Объём прочитанного на оценку должен быть не менее 1/3 страницы учебной книги для чтения.

