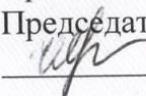
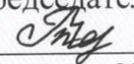


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №8

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол №1 от 28.08.2020 г.  
Председатель МО  
 Е. А Чернышова

СОГЛАСОВАНО  
Председатель МС  
 Т.В.Черданцева  
Протокол №1 от 28.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
И. о. директора МБОУ СОШ №8  
 Т. В. Черданцева  
Приказ № 124 от 31.08.2020 г.

# Адаптированная рабочая программа

(индивидуальное обучение)

---

Предмет: речевая практика

Класс: 4б

Учебный год: 2020 – 2021

Учитель: Бердникова М.А.

2020 г.

## **Пояснительная записка к адаптированной программе по речевой практике для 4 класса на 2020 – 2021 уч. год (индивидуальное обучение)**

Рабочая программа по речевой практике для 4 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, примерной программы по речевой практике для 1-4 классов общеобразовательных учреждений VIII вида: под редакцией В.В. Воронковой и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями; вариант 8.1.)

Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебного плана рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 68 учебных часов в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник «Речевая практика» 4 класс./ С.В. Комарова. Изд. – М.: Просвещение, 2020.

Предмет «Речевая практика (устная речь)» входит в образовательную область «Русский язык». Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика (устная речь)» обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

### **Цель программы:**

- повышение уровня психологической и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению;
- коррекция нарушений психофизического развития детей;
- социализация личности обучающихся;
- подготовка к усвоению первоначальных навыков общения.

Большое значение для обучающихся в овладении речью имеет создание речевой среды, где решающая роль принадлежит речевому поведению учителя. Речь педагога должна быть естественной, доступной пониманию школьника с интеллектуальной недостаточностью и, что чрезвычайно значимо, построена по принципу синтаксической синонимии (предложения-синонимы).

### **Задачи предмета «Речевая практика (устная речь)»:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

## **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета**

Аудирование. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный

компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов. Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (*мишка — миска*); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

Дикция и выразительность речи. Ориентирует учителя на отработку у школьников четкости произношения, его эмоциональной выразительности. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

Культура общения. Его содержание нацеливает на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

На изучение речевой практики в 4 классе согласно Учебному плану МБОУ СОШ №8 на 2020-2021 учебный год отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов в год в соответствии с календарным учебным графиком школы. На реализацию программы по речевой практике в 4 классе запланировано 48 часов (календарное тематическое планирование предмета составлено с учетом государственных праздничных дней, определенных Правительством РФ).

II четверть – 14 часов  
III четверть 19 часов  
IV четверть – 15 часов

### **Планируемые результаты освоения адаптированной программы по речевой практике в 4 классе на 2020-2021 уч. год (индивидуальное обучение)**

#### **Личностные результаты**

1. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия
2. Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

3. Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
4. Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
5. Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.
6. Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
7. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
8. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
9. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).
10. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).
11. Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
12. Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
13. Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
14. Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

## **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### Достаточный уровень

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

— выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### Содержание программного материала к адаптированной программе по речевой практике в 4б классе на 2020 – 2021 уч. год (индивидуальное обучение)

№ п/п	Название раздела курса	Количество часов	Формы организации учебной деятельности	Виды учебной деятельности
1.	« Петушок- золотой гребешок»	3	Индивидуальная	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Конструирование возможных диалогов 4. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении . 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
2.	Сочиняем сказку.	4	Индивидуальная	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме. 3. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки. 4. Чтение фрагментов сказки по ролям. Иллюстрирование. 5. Проигрывание диалогов из сказки. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
3.	У телевизора.	6	Индивидуальная	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение

				<p>проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>
4.	<b>Знаки помощники.</b>	7	Индивидуальная	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.</p>
5	<b>В гостях у леса.</b>	7	Индивидуальная	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p>
6.	<b>Задуманный разговор.</b>	9	Индивидуальная	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p>
7.	<b>Приглашение. Поздравление.</b>	12	Индивидуальная	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ.</p>

**КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**к адаптированной программе по речевой практике для 4б класса на 2020-2021 учебный год**  
**(индивидуальное обучение)**

№ п/п	Тема урока	Кол урок	Коррекционно-развивающая работа	Дата	
				предполагаемая	по факту
<b>2 четверть-14 часов</b>					
<b>Петушок золотой гребешок -3 часа</b>					
1	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»	1	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	13.11	
2	Сказка «Петушок Золотой гребешок» Замысел сказки. Обсуждение.	1	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	16.11	
3	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»	1	Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	20.11	
<b>Сочиняем сказку -4 часа</b>					
4	Сочиняем сказку. Отвечаем на вопросы. Особенные слова.		Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	23.11	
5	Письменное оформление сказки.		Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.	27.11	
6	Иллюстрирование сказки.		Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.	30.11	
7	Обсуждение сказки.		Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	04.12	
<b>У телевизора - 6 часов</b>					
8	У телевизора. Для чего нужен телевизор.		Расширение представлений об окружающем мире через	07.12	

			знакомство с назначением библиотеки.		
9	Телевизионные передачи.		Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	11.12	
10	Актер, диктор, ведущий.		Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового и зрительного восприятия.	14.12	
11	Каналы телевизионного вещания.		Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.	18.12	
12	Структура телепрограммы.		Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	21.12	
13	Составление собственных программ.		Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	25.12	
<b>Знаки-помощники-7 часов</b>					
14	Для чего нужны знаки помощники.		Коррекция устной речи через расширение словаря учащихся словами, характеризующими человека, его внешности, внутренние качества.	28.12	
<b>3 четверть-19 час</b>					
15	Дорожные знаки.		Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.	11.01	
16	Предупреждающие знаки.		Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	15.01	
17	Запрещающие знаки.		Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.	18.01	
18	Переходы.		Коррекция связной устной речи через упражнения в	22.01	

			распространении предложений.		
19	«Я в мире природы»		Коррекция произвольного внимания через формирование умения удерживать внимание в процессе игры.	25.01	
20	Экскурсия по школе.		Коррекция ответа на вопрос.	29.01	
<b>В гостях у леса -7 часов</b>					
21	Для чего нам нужен лес.		Коррекция связной устной речи.	01.02	
22	« Я в мире природы»		Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	05.02	
23	Что может нанести вред лесу?		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе проигрывания диалогов.	08.02	
24	Рассказ «В гостях у леса»		Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.	12.02	
25	Константин Ушинский « Дети в роще»		Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал	15.02	
26	Письмо леснику на основе рассказа.		Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.	19.02	
27	В.А. Сухомлинский « Стыдно перед соловушкой»		Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	22.02	
<b>Задушевный разговор-9 часов</b>					

28	Задушевный разговор.		Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.	26.02	
29	Чувства.		Формировать уважительное отношение к старшим. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	01.03	
30	Эмоции.		Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.	05.03	
31	Слова-огорчения.		Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	12.03	
32	Слова-утешения.		Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.	15.03	
33	Одобрение, комплимент.		Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	19.03	
<b>4 четверть -15 часов</b>					
34	В.Осеев « Волшебное слово»		Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	29.03	
35	Игра « Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу.»		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	02.04	
36	А.Барто « Вовка- добрая душа»		Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	05.04	

<b>Приглашение- 7 часов</b>					
37	Приглашение. Какие бывают приглашения.		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	09.04	
38	Приглашение домой.		Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь.	12.04	
39	Приглашение, предложение.		Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь.	16.04	
40	Моделирование диалогов.		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	19.04	
41	Структура устного приглашения.		Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.	23.04	
42	Приглашения друзьям на праздник .		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	26.04	
43	Андрей Усачев « Приглашение улитке»		Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.	30.04	
<b>Поздравляю- 7 часов</b>					
44	Какие бывают праздники. Поздравление. Пожелание		Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	07.05	
45	Структура устного поздравления..		Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.	10.05	
46	Структура письменного поздравления.		Коррекция слухового восприятия,	14.05	

			произвольного внимания в процессе слушания .		
47	Сходство письменных и устных поздравлений.		Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	17.05	
48	Подготовка поздравительных открыток друг другу к празднику.		Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.	21.05	

## Литература

### Для учителя

- Речевая практика. 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /С.В. Комарова– М.: Просвещение, 2020.
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией В.В Воронкова. – М., Просвещение, 2017

### Для ученика:

- Речевая практика .4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида / С.В. Комарова– М.: Просвещение, 2020.

## **Критерии оценивания учебного предмета «Речевая практика»**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

Оценка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребёнка. Оценка «2» не ставится в журнал.